

ライオンズクラブ賞



一般の部：西自治公民館
「恐竜トリケラトプス」



学校・幼稚園の部：風の杜子ども園
「たそがれのジバニヤン」

学校・幼稚園の部 入賞作品



最優秀賞：蔵之元小学校「わたしはアーティスト」
(寄せ集めアート)



国民文化祭実行委員会会長賞
獅子島小学校「大好き獅子島」

町外からの出展作品



草月流（鹿児島県支部有志作）
「見る人で想像してください」



湧水町
「チェーンソーアート」



阿久根市立大川中学校
「ボンにゃん」



優秀賞：田尻小学校
「アサギマダラのマーキング」



鹿児島県教育委員会賞
伊唐小学校「みんなて花を咲かせましょう」

人気者賞



城川内自治公民館
「リス」



優秀賞：汐見小学校
「汐見の宝」



合併 10 周年記念賞
鷹巣幼稚園「森の動物図書館」



優良賞：獅子島中学校
「獅子島丸」



優良賞：川床小学校
「ぼくのわたしの好きな昆虫」

審査委員長講評
 全部の出品作について語りた
 いが、各部門数点について講評
 します。

まず、一般の部「昇龍」と「キ
 リン」は全審査員文句なしの受
 賞だった。「恐竜トリケラトプ
 ス」は、本展ならではの迫力が
 難点を吹っ飛ばしていた。

養殖材料だけで作った「巨人」
 の中にはいつも子どもたちが
 入っていた。中でも出色だった
 のは、地味ながら発見↓採集↓
 再発見↓構成のプロセスを明瞭
 に見せてくれた田尻の作品だっ
 た。

P T A の部は、鷹巣小の「鳳
 凰」は前回の「ベガサス」に比
 べ、まともに入っていたところ
 が気になった。鷹巣中の鷹は見
 事で、そこに「子鷹」が産ま
 れたところがダジャレに磨きを
 かけていた。

学校の部、蔵之元小の「寄せ
 集めアート」は、大人と一味違
 う集め方がよかった。伊唐小の
 花は、題名とは裏腹の生命の狂
 おしさが感じられて僕は好き
 だった。田尻小の「アサギマダ
 ラ」は生き物の研究と造形との
 マッチングが絶妙で、川床小の
 「昆虫」たちは題名の「好き」
 が理屈を越えてよかったと思っ
 つ。

審査委員長 通島 義信