



↑アオサ洗いに精を出す山下さん夫婦

味よし! 香りよし!! アオサ収穫は二人三脚で

主に獅子島、諸浦地区で収穫される長島の冬の味覚アオサノリ。2～3月は最盛期を迎え、収穫量も多くなります。

3月27日早朝、葛輪漁港をアオサの収穫に向かう船が幾隻も出港していきました。午前10時、山下勝利さん、ミツヨさん夫婦は収穫から帰ると、自宅前の港で、家族らと「アオサ洗い」の作業を始めました。

コンテナいっぱいにも獲れたアオサを、勝利さんが海水の入ったタンクの中に手ですくい入れました。アオサはタンクの中でかき回され、付着物や浮遊物が水面に浮かび上がると、ミツヨさんが素早くとりのぞき、きれいなアオサが洗い機の先から排出されました。

勝利さんは「今では高級なアオサだけど、昔は安かった。頑張って続けてきて良かった。アオサに感謝」と笑みを見せました。

視界不良に要注意

長島を覆った濃霧

3月19日の早朝、長島を深い霧が覆いました。前日の雨が水蒸気となり、風が吹かなかったことが主な原因でした。

出勤や通学時間と重なり、通行する車両はライト点灯と徐行運転となりました。役場前にある信号も直前になるまで見えないほどの濃霧で、ドライバーらは普段以上に安全運転をこころがけていました。



↑長島を覆った深い霧。信号も見えづらい（役場前）



↑観客を魅了したワンシーン

国内トップクラスのミュージカル 舞台と観客が一体となる

3月14日、町文化ホールで劇団四季によるファミリーミュージカル「桃次郎の冒険」が上演されました。

館内には開演前からたくさんの親子連れが観賞に訪れ、700人を超える観覧者で埋め尽くされました。

現代っ子が桃太郎の弟「桃次郎」になって紙芝居の中を冒険するハラハラドキドキのストーリーに子どもたちは見入り、迫力の歌とダンスに感動した様子でした。