

# 2013 Nagashima Art Festival



優秀賞

鷹巣小  
たかのす夢亀



優秀賞

伊唐小  
いから・いいから・いいかも



優良賞

獅子島幼稚園  
なかよしベンチ



最優秀賞

蔵之元小  
たのしいながしま

## 学校・幼稚園の部



優良賞

本浦小  
本浦オリンピック  
～7年後、諸浦島からスター誕生～



優良賞

獅子島小  
海山祭 in 獅子島

これまで、審査委員長を努めてこられた楠畑裕也氏に変わり、今回は、彫刻家の通島義信氏が審査委員長を務めました。通島委員長の講評を、一部抜粋して紹介します。

### 「講評」

21年前、九州各県で盛んだった野外彫刻展出品のため、私は福岡県矢部村を訪れ、その2年後、宮崎県都農町で、杉の葉でおおわれた大きな恐竜が居るのを見ました。今回、矢部村が長島造形美術展の発祥だと伺いました。

節目の回の審査をさせていただき、楽しい経験となりました。本展は、地域の結束と夢の発信を趣旨とした表現の場です。「造形美術」はその様式であり、「賞」はお祭りであると捉えています。私は、そのお祭りの神輿の片棒を担いだに過ぎません。

この際、本展の今後についても何も申し上げるつもりはありません。すべては皆様の「表現」に任されていると思っております。関係すべての皆様の御尽力に敬意を表します。

ありがとうございました。

(審査委員長 通島義信)



↑通島委員長（中央）ら審査委員の皆さん

ながしま造形美術展審査委員  
審査委員長  
通島 義信氏  
(彫刻家)  
吉松 孝二氏  
(鹿児島県国民文化祭準備室長)  
前田 友幸氏  
(出水高等学校教諭)  
砂田 光紀氏  
(長島町地域力創造アドバイザー)  
石神 愛子氏  
(鹿児島テレビ放送アナウンサー)



↑商工会青年部の販売ブース前で、順番待ちする来場者ら